

Autorisation parentale (pour les mineurs)

Je soussigné(e),
autorise mon enfant
à participer au stage de Cesson-Sévigné.

J'autorise les responsables à prendre les dispositions
nécessaires pour mon enfant en cas d'accident.

Personnes à prévenir en cas d'urgence

M, Mme
n° téléphone portable 1 :
n° téléphone portable 2 :
fixe :
travail :

**Merci de nous signaler toute consigne
particulière concernant votre enfant.**

**La responsabilité des organisateurs prend effet
à l'arrivée du stagiaire dans les locaux et prend
fin à sa sortie.**

Fait à
le
signature

Bulletin à envoyer accompagné du règlement à :
AccorDanse
Pont des Arts, parc de Bourgchevreuil,
35510 CESSON-SEVIGNE

Chèque à l'ordre de AccorDanse



Encadrement des stages

Les deux stages sont organisés par l'association
AccorDanse en partenariat avec le Pôle Musique du Pont
des Arts. Ils sont encadrés par :

Musique : Virginie Blais, Stanislas Chomel, David Le Bras,
Philippe Le Cacheux, Odile Laboureix, Antoine Madec,
Arnault Malgat, Jacques Ravenel et Pierre Rouinvy

Théâtre et mise en scène : Susanne Ladwig

Costumes : Eve Le Trévédic et Armelle Lucas

Animation : Camille Brangeon et Louise Bruneton



Les autres stages

Le 3ème CessonStage, c'est aussi deux autres stages qui
se déroulent la même semaine.

N'hésitez pas à télécharger les plaquettes sur
facebook.com/cessonstage :

- Stage d'ensemble de percussions, en journée
- Stage Big Band de jazz, adultes et adolescents,
en soirée

Nouveauté 2016

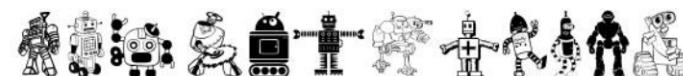
Pour les musiciens, du samedi au mercredi,
possibilité de répéter avec piano des morceaux de
musique travaillés avec son professeur avant le stage
en vue de les jouer en concerts le mercredi soir à
l'auditorium. Le nombre de places pour cette option
est limité.

Renseignements

Philippe Le Cacheux 06 64 95 02 75
(responsable pédagogique)

AccorDanse 02 99 62 03 53 (Francine Just Jourden)
accordanse@laposte.net

AccorDanse est l'association des élèves et parents d'élèves
des pôles Musique et Danse du Pont des Arts



3ème CessonStage

stage d'Orchestre et stage de Théâtre

avec concerts et spectacles de fin de stage



La planète Mars un soir de pleine lune

Pont des Arts

Centre culturel de Cesson-Sévigné

du samedi 2 au vendredi 8 avril



www.facebook.com/cessonstage
www.pont-des-arts.ville-cesson-sevigne.fr

Deux stages

Un stage de théâtre et un stage d'orchestre qui se déroulent en même temps pour préparer des spectacles communs. Au programme : espionnage, croques-morts, martiens, super-héros et robots.

L'histoire

Sept ans après "L'invasion des Fromages Blancs Géants", Billy Patmoes, l'entrepreneur de pompes funèbres, brigue la mairie de New-York. Pour y parvenir, quoi de plus naturel que de lancer une marque de dentifrice et d'organiser les funérailles nationales du célèbre Marvin ? Un problème subsiste, Marvin est vivant... Le Docteur Thélonius, martien et chef de la CIA, n'a qu'un plan en tête, transformer la ville de New-York en un immense vaisseau spatial pour rejoindre la planète Mars. Mais convaincre le célèbre Marvin de prendre la direction de la mission spatiale semble impossible. A moins de remplacer Marvin par un robot ? Pour connaître la suite rejoignez l'aventure, inscrivez-vous !

Stage d'orchestre

Le stage d'orchestre est ouvert à tous les musiciens à partir de la première année d'instrument. Tous les instruments sont les bienvenus et les partitions seront adaptées en fonction des instruments et du niveau des élèves. Cette année, les stagiaires seront répartis dans trois orchestres : "Tim Burton" pour les plus jeunes, "Alfred Hitchcock", pour les grands et "Quentin Tarentino" pour les musiques amplifiées. Venez nombreux pour faire swinguer les martiens !

Stage de théâtre

Le stage de théâtre est ouvert aux enfants de 7 à 13 ans. Il n'est pas nécessaire d'avoir déjà fait du théâtre pour y participer. Cette année, ils seront divisés en deux groupes d'une vingtaine de participants afin de créer deux pièces de théâtre qui seront représentées à la fin du stage. Les enfants travailleront leur imaginaire, leur corps et leur voix avec Susanne Ladwig. Ils chanteront des chansons et chaque comédien fabriquera son costume avec l'aide d'une costumière professionnelle.

Organisation

Les répétitions se dérouleront:

- au Pont des Arts
du samedi 2 avril au mercredi 6 avril
- au Carré Sévigné
les jeudi 7 et vendredi 8 avril

- 9h30-12h30 : répétitions
- 12h30-13h45 : pause. Prévoir un pique-nique.
- 13h45-16h45 : répétitions
- 16h45-18h : Possibilité de garderie

Les spectacles de fin de stage se dérouleront au Carré-Sévigné les jeudi et vendredi soirs.



Les croque-morts de l'entreprise Patmoes en pleine action !

Tarifs

pour les cessionnaires : 110 €

pour les non cessionnaires : 130 €

A partir de la deuxième inscription dans une même famille le tarif est baissé de 15€ (la 1ère inscription 110 ou 130 €, la 2ème inscription et les suivantes à 95 ou 115€).

Option accompagnement piano : 30€
en plus de l'inscription au stage

Les inscriptions se font dans la limite des places disponibles. Inscrivez-vous vite !

Bulletin d'inscription

NOM :
Prénom :
Date de naissance :
adresse :
.....
.....
.....
Téléphone fixe :
portable :
Email :

Pour les musiciens

Instrument :
Nombre d'années d'étude :
École de musique :
Nom du professeur d'instrument :

Je m'inscris

(Il faut choisir l'un des stages)

- au stage d'orchestre**
- à l'option accompagnement piano**
- au stage de théâtre**

TOTAL : €

Hébergement (éventuellement)

- Je peux héberger un stagiaire**
- J'ai besoin d'être hébergé chez un stagiaire**

Transport (facultatif)

- Je cherche un covoiturage
 - Je propose un covoiturage
- localité de départ :